

Всемирный день игры: "Камень, ножницы, бумага"

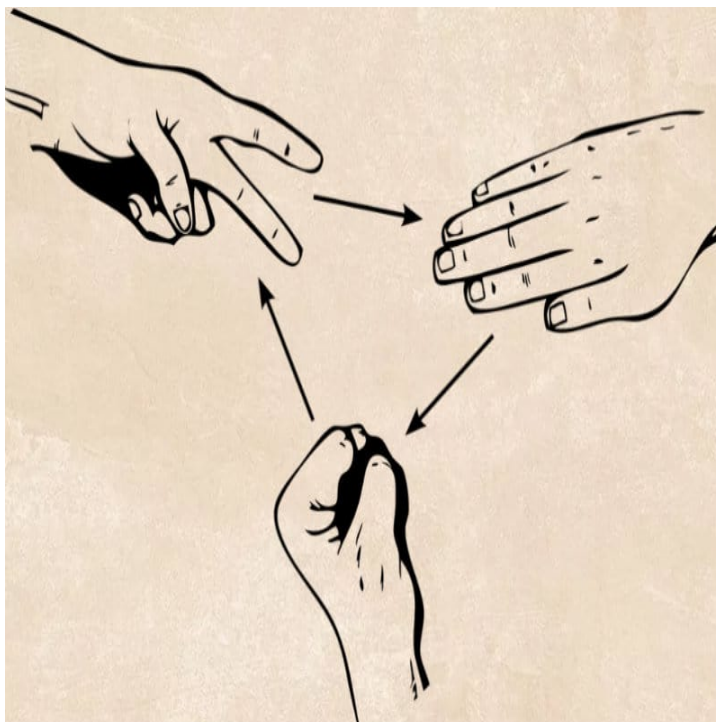


Не можете определить, кто выиграл? Необходимо решить, кто пойдет выключать свет? А кто же сегодня выбирает, какой фильм посмотреть? Подобные жизненно важные споры можно решить, используя всем нам известный древнекитайский метод «Камень, ножницы, бумага» или «Цу-е-фа». Сегодня мы расскажем Вам о том, как такая простая игра начала распространяться по всему миру. В календаре даже существует специально отведенный день, посвященный этой игре, и именно сегодня этот день!



Интересный факт: «Цу-е-фа» переводится как «будьте добры, начинайте»

Первые упоминания этой игры датируются около 200 г. до н. э. в Китае. Игра трансформировалась десятилетиями, но главный принцип был неизменен. Начало «**Камень, ножницы, бумага**» восходит к династии Хань. Первоначально игра имела название **shōushìlìng**, что в переводе «команды рукой» и то, из чего она состояла – камня ножницы и бумаги – обозначалось как лягушка, слизняк и змея. Но у этого есть логичное объяснение: лягушку обозначал большой палец, будто она сидит и смотрит, слизняка – мизинчик, такой же маленький, а змею в свою очередь – указательный палец.



Игра "Камень, ножницы, бумага"

Многие годы игра **shōushìlìng** использовалась только в Китае, однако сейчас о ней знают везде, а сама игра немного трансформировалась.

В Японию игра пришла ближе к 1700-м годам, там она приобрела наименование «**ДЗЯН-КЭН**». Однако и там игра была немного другой, у нее были другие персонажи: лиса, вождь деревни и охотник.

Есть даже история прямоком из японского бизнеса, связанная с Такаси Хасияма. В 2005 году им было принято решение продать на аукционе коллекцию различных произведений искусств, но перед ним стоял трудный выбор: какой аукционный дом использовать для этого, тогда он предложил представителям двух аукционных домов сыграть в игру «**ДЗЯН-КЭН**». Такаси Хасияма был убежден в том, что это наилучший способ выбрать между «Сотбис» и «Кристис» – двумя статусными аукционными домами. Первый стал бумагой, второй – ножницами. «Кристис» выиграла эту битву, что принесло миллионы долларов за счет комиссионных от продаж. Это была одна из самых дорогих сделок, произведенная благодаря «**ДЗЯН-КЭН**».



Игра "Камень, ножницы, бумага"

После Японии игра уже начала распространяться по всему миру: от США, до России.

Автор:



Карасюк Светлана